

☆感想☆

ゴージャスマーメンツ vol 8

心が踊るCDでした。

クラスで使って、ほんとうに気持ちいい！  
ピアノのニュアンス、テンポ、ベストだと思います！

それぞれのアンシェヌマンの動きの特徴を  
オリジナル曲とピアノ演奏が、ほんとうに表現してくれています！  
とても指導しやすく踊りやすく、気持ち良く音楽に乗れます。

そして、素晴らしいと感じるのは、  
ただのレッスン曲として、ではないところ

クラスでだけでなく、  
目を閉じてじっとして聴いていたいと思うCDなのです。  
実際わたしは、自宅でもそのようにして聴いていますが、  
とても心に響く美しい曲、音色です。

オリジナル曲で作られているこのCD、  
とても素敵な美しい曲ばかりですが

特に特に、好きなのは、

「2」のPlie'  
「9」のSaftly in the Morning  
「14」のTango Del Campo  
「23」の春風

ほんとうに、素晴らしいです！  
この音楽でクラスをやることができる私も、生徒さんも、  
とてもハッピーです。  
私は彼らの音楽が大好きです。

このCDに出会えて、喜びが増えました。  
ありがとう！

栗坂直子

追記：実は私も直子先生の監修で出版されているバレエスタイルの大ファンで、お休みの日や時間があるとバレエスタイルについているCDで我が家のキッチンにあるバレエバーで自主レッスンしているんです。ピアノ伴奏と絶妙なタイミングで先生の声が聞こえてきます。となりで見てくださっているかのように間もゆったりしているんです。使っていらしゃる方にはお分かりだと思います。すごくわかりやすく一人でバーに向かっているのですが先生と一緒にレッスンしている気分になれます。私のお気に入りです！Yoshi

